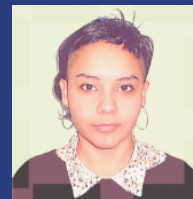




<https://linagaitan.hotglue.me>

**Lina Gaitán**

Realizadora  
Audiovisual



## Contacto

+ 54-9-11 41700333  
indiablasfemina@gmail.com  
Buenos Aires, Argentina

## Perfil:

Con más de 5 años de experiencia en investigación, guión, edición de video y animación de gráficas para televisión, documental, reportaje audiovisual, video institucional y educativo. Experiencia en diversas facetas del flujo de trabajo, me destaco principalmente en la post-producción.

## Habilidades Técnicas

Edición de Video



Edición de Audio



Traducción y subtítulo



Animación de Gráficas



Cámara



Investigación



Guionización



## Referencias

### Mariana Villani

Directora Creativa / Magdalenas  
Teatro de las Oprimidas  
Puerto Madryn, Chubut.  
+54 9- 0284655133  
villanimariana@gmail.com

### Natalia Castro

Comunicaciones / Neo Media  
Lab-UNTREF Media  
+54 9-11 60005186  
nathaliacastrogomez@gmail.com

## Objetivo

Proveer servicios de registro audiovisual, traducción desde y al idioma inglés, edición de video, subtítulo y animación de gráficas freelance, en los proyectos que desarrolle la productora.

## Habilidades

Amplia experiencia en manejo de software de edición no lineal.  
Destreza y creatividad en animación de gráficas.  
Fluidez verbal y escrita avanzada -C1 (CERF) en el idioma inglés.  
Facilidad para el trabajo en equipo e interpretación de necesidades de montaje.

## Experiencia

### "MAESTRA VIDA" Magazine para televisión de 16 capítulos. Julio 2013 – Noviembre 2015

[www.infogenero.net](http://www.infogenero.net)

Camarógrafa

Editora y Montajista de notas periodísticas

Animación de gráficas en notas periodísticas.

Producido en convenio con Fundación MAVI, la Autoridad Nacional de Televisión y el canal regional Telepacífico. Transmitido por Telepacífico. Dirigido por Adalgiza Charria Quintero. Cali, Colombia.

### Serie Video - Documental "Investigación en Saberes Ancestrales de la Escuela Nasa para la Vida". Enero 2015 – Noviembre 2016

Editora y Montajista de los videos "Agroquímicos, la Tierra esta Enferma" y "Tul Nasa, Autonomía y Resistencia"

Animadora de gráficas y Montajista en video-clip animado "Siembra en Espiral"

Serie video- documental de 4 piezas destinadas a la presentación y divulgación de la investigación en Saberes Ancestrales. Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca. ACIN. Colombia.

### Video "Sistemas Agro-Forestales como Modelo de Finca Tradicional" Noviembre 2016- Marzo 2017.

Camarógrafa

Editora y Montajista

Video Documental para la socialización y divulgación del proyecto "Sistemas Agro-Forestales como modelo de Finca Tradicional". Un proyecto de la Asociación de Consejos Comunitarios del Norte del Cauca -ACONC y el Proceso de Comunidades Negras -PCN, en convenio con el Ministerio de Agricultura, Colombia.

## Formación

### Montaje

#### Operadora de After Effects.

Centro de Formación Profesional del Sindicato de Cine de Argentina.

## Otras habilidades

Experiencia y formación en la aplicación de crítica feminista y decolonial en la realización audiovisual. Experiencia en la enseñanza de herramientas básicas comunicativas, edición de video, audio, gráficas y administración de contenido para redes sociales en organizaciones sociales y comunitarias. Diseño de herramientas didácticas.